

Prudência Maria Fernandes Antão Coimbra, Presidente da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, faz saber que a discussão pública dos Relatórios de Estágio, no âmbito do Mestrado em Ensino de Música - Ramo Formação Musical, terá lugar dia 16 de dezembro de 2019, de acordo com o seguinte calendário:

Mestranda	Beatriz Paiva Xavier Correia
Título	O aluno como construtor das aprendizagens de Formação Musical
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutora Daniela da Costa Coimbra (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	16 de dezembro de 2019 pelas 11:30
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestrando	Dino Samuel Cristão Gabriel
Título	A Avaliação das competências de oralidade na disciplina de Formação Musical: um estudo sobre os métodos e processos de avaliação
Júri	Doutora Graça Maria Boal Palheiros (Presidente) Doutor José Luís Figueiro Postiga (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	16 de dezembro de 2019 pelas 15:30
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestrando	Hugo André da Silva Duarte
Título	100 Anos de Formação Musical no Conservatório de Música do Porto
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutor José António de Matos Esteves das Neves (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	16 de dezembro de 2019 pelas 10:30
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestrando	Ricardo Martins Melo
Título	A Improvisação no contexto da disciplina de Formação Musical
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutor Nuno Miguel Peixoto de Pinho (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	16 de dezembro de 2019 pelas 09:30
Local	Sala A118 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Porto, 10 de dezembro de 2019



Prudência Coimbra

A PRESIDENTE