

Ação	Oficina de Expressão Plástica – <i>Pontos sem nó...</i>	Ação n.º	3
		Turma	1
		Sala	A definir

MÊS	DIA	HORA	FORMADOR
Fevereiro	01	18h30m às 23h30m	Ana Oliveira
	08	18h30m às 22h30m	
	22	18h30m às 22h30m	
Março	15	18h30m às 22h30m	
	29	18h30m às 22h30m	
Abril	19	18h30m às 22h30m	

OBSERVAÇÕES

1. O horário divulgado é provisório e sujeito a confirmação (aquando da convocatória e via e-mail).
2. A realização da ação de formação está condicionada à existência de um n.º mínimo de candidatos, após o pagamento da propina.
3. Serão notificados, via correio-eletrónico, apenas após a existência de n.º mínimo, os candidatos selecionados e respeitando os limites mínimos e máximos de acordo com a modalidade de formação;
4. Decorrido o prazo de pagamento e caso não se verifique a existência de um mínimo de formandos que permita a sua realização, a Unidade de Formação Contínua, notificará os formandos via e-mail.
5. Decorrido o prazo de pagamento e caso a Unidade de Formação Contínua e Avançada não efetue qualquer contato com os formandos, estes deverão apresentar-se na sala de acordo com a calendarização acima mencionada para a 1ª sessão de formação.

- Experimentação de técnicas diversificadas – pintura, recorte, colagem, modelagem, desenho e construção de objetos bi e tridimensionais, com base nos seguintes pressupostos:
 - A Expressão Plástica como recurso para o desenvolvimento de processos de criação, expressão e desenvolvimento estético e cultural da criança.
 - A criação como um processo individual e/ou coletivo.
 - Relevância da articulação da Expressão Plástica com os restantes domínios do Saber.
 - Potencialidade dos materiais de desperdício para o processo criativo em articulação com a educação ambiental e para educação para o (Não) Consumismo.