

Ação | Os Fundamentos da Utilização da Música e da Musicoterapia Aplicada a Crianças e Jovens em Idade Escolar

Ação n.º | 5  
Turma | 1  
Sala | A definir

MÊS	DIA	HORA	FORMADOR
março	02	19h30 às 22h30	Margarida Rocha
	03	19h30 às 22h30	
	09	19h30 às 22h30	
	10	19h30 às 22h30	
	15	19h30 às 22h30	
	16	19h30 às 22h30	
	23	19h30 às 22h30	
	24	19h30 às 23h30	

**OBSERVAÇÕES**

1. O horário divulgado é provisório e sujeito a confirmação (aquando da convocatória e via e-mail).
2. A realização da ação de formação está condicionada à existência de um n.º mínimo de candidatos, após o pagamento da propina.
3. Serão notificados, via correio-eletrónico, apenas após a existência de n.º mínimo, os candidatos selecionados e respeitando os limites mínimos e máximos de acordo com a modalidade de formação;
4. Decorrido o prazo de pagamento e caso não se verifique a existência de um mínimo de formandos que permita a sua realização, a Unidade de Formação Contínua, notificará os formandos via e-mail.
5. Decorrido o prazo de pagamento e caso a Unidade de Formação Contínua e Avançada não efetue qualquer contato com os formandos, estes deverão apresentar-se na sala de acordo com a calendarização acima mencionada para a 1ª sessão de formação

1. Práticas musicais na Educação Especial e suas metodologias – 3 horas
2. Fundamentos da Educação Musical aplicada às Necessidades Educativas Especiais – 3 horas
3. As delimitações conceptuais entre a Educação Musical, a Educação Musical Especializada e a Musicoterapia no âmbito das N.E.E – 3 horas
4. Os contributos da Educação Musical Especializada e da Musicoterapia Educativa à Educação Especial – 3 horas
5. Os fundamentos da musicoterapia e os seus principais métodos – 4 horas
6. Os elementos básicos das intervenções musicoterapêuticas – 4 horas
7. O modelo de Musicoterapia que mais se relaciona com a intervenção clínica junto de crianças e jovens em idade escolar – 5 horas