

# UFCA

UNIDADE DE FORMAÇÃO CONTÍNUA E AVANÇADA

## CRONOGRAMA

Ouvir sentado, ouvir de pé... e cantar: atividades para crianças

AÇÃO DE FORMAÇÃO

9	1	A definir
NÚMERO DA AÇÃO	TURMA	SALA

MÊS	DIA	HORA	FORMADOR
abril	20	9h às 12h30	Célia Araújo
	27	9h às 12h30	
maio	4	9h às 12h30	
	11	9h às 12h30	
	18	9h às 12h30	
	25	9h às 12h30	
junho	15	9h-13h	

## OBSERVAÇÕES

1. O horário divulgado é provisório e sujeito a confirmação (aquando da convocatória e via e-mail).
2. A realização da ação de formação está condicionada à existência de um n.º mínimo de candidatos, após o pagamento da propina.
3. Apenas após a existência de n.º mínimo, serão notificados, via correio eletrónico os candidatos selecionados e respeitando os limites mínimos e máximos de acordo com a modalidade de formação;
4. Decorrido o prazo de pagamento e caso não se verifique a existência de um mínimo de formandos que permita a sua realização, a Unidade de Formação Contínua, notificará os formandos via correio eletrónico.
5. Decorrido o prazo de pagamento e caso a Unidade de Formação Contínua e Avançada não efetue qualquer contato com os formandos, estes deverão apresentar-se na sala de acordo com a calendarização acima mencionada para a 1ª sessão de formação.

# UFCA

---

UNIDADE DE FORMAÇÃO CONTÍNUA E AVANÇADA

## CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

Os conteúdos a desenvolver nas sessões conjuntas serão:

- Análise e criação de atividades de audição ativa, concebidas com o intuito de alargar os horizontes musicais das crianças, dando-lhes a conhecer obras musicais representativas de diferentes tipos de música, oriundas de diversas culturas e abrangendo vários períodos históricos.
- Seleção de recursos musicais adaptados à voz infantil, tendo em vista especificamente a realização de atividades de interpretação musical;
- Interpretação e construção de partituras gráficas;
- Exploração musical de lengalengas e rimas infantis associadas a jogos de mãos ou outras brincadeiras tradicionais;
- Conceção de jogos musicais.