

**José Alexandre da Silva Pinto, Presidente da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto, faz saber que a discussão pública dos Relatórios de Estágio, no âmbito do Mestrado em Ensino de Música – Ramo Formação Musical, terá lugar dias 22 de julho e 25 de julho de 2022, de acordo com o seguinte calendário:**

Mestranda	Ana Carolina Leote Godinho
Título	Os Sistemas de Leitura em Formação Musical: múltiplos caminhos para um mesmo destino
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutora Maria Helena Gonçalves Leal Vieira (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	25 de julho de 2022 pelas 14:30
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Mestranda	Ana Isabel Ribeiro Pereira
Título	O Estudo Autónomo na disciplina de Formação Musical: uma reflexão crítica a partir de um estudo de caso
Júri	Doutor Rui Manuel Pereira da Silva Bessa (Presidente) Doutor José Luís Figueiro Postiga (Arguente) Doutor Jorge Alexandre Cardoso Marques da Costa (Orientador)
Data	22 de julho de 2022 pelas 10:00
Local	Sala A119 da Escola Superior de Educação do IP Porto

Porto, 14 de julho de 2022