ESCOLA DE OUTONO
AUTUMN SCHOOL

19 > 21 NOV'26

UTPORTO Universidade Técnica do Porto
Faculdade de Educação

Ouvir, imaginar, partilhar e experienciar a mundanidade sonora: entre processos criativos, artísticos e educativos

Listening, imagining, sharing and experiencing sound worldliness: between creative, artistic and educational processes

conferencistas | speakers

ANNA XAMBÓ SEDÓ
Queen Mary University of London, Inglaterra

ANTÓNIO SOUSA DIAS
Faculdade de Belas Artes de Lisboa, Portugal

ELIZABETH MARGULIS
Princeton University, EUA

ERIK ALBJERG
Royal Conservatoire, The Hague, Países Baixos

FABIO FERRUCCI
Conservatório Arrigo Boito, Parma, Itália

KENT CLELAND
Baldwin Wallace University Conservatory of Performing Arts, EUA

MARIA MEDBY TOLLEFSEN
The Arctic University of Norway, Academy of Music, Noruega

inet MD instituto de etnomusicologia centro de estudos em música e dança
Centro de Investigação em Psicologia da Música e Educação Musical cipem
fct Fundação para a Ciência e a Tecnologia
FLAD FUNDAÇÃO LUSO-AMERICANA PARA O DESENVOLVIMENTO
UTPORTO Universidade Técnica do Porto Faculdade de Educação

Este evento é financiado por fundos nacionais através da FCT no âmbito do projeto UID 00472-INET-md

DESIGN | MANUEL JORGE CARVALHO