



**SOPHIA: 100 ANOS  
(RE)VISITAÇÃO  
E TRIBUTO**

**1919-2019**

ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO  
POLITÉCNICO DO PORTO

16 E 17 DE MAIO DE 2019

## Comissão organizadora

Núcleo de Investigação em Estudos Literários e Culturais (IEL-C) | InED - ESE, P. Porto  
Projeto «Militância das Palavras: Poesia, Infância e Educação Linguística e Literária»  
Ana Cristina Macedo (ESE do Porto)  
Elisama Oliveira (ESE do Porto)  
José António Gomes (ESE do Porto e CIPEM-INET-md)

## Secretariado

Joana Pinto e Rafaela Dinis  
2.º ano, licenciatura em Educação Básica  
Márcia Monteiro, Mafalda de Jesus e Paula Guimarães  
3.º ano, licenciatura em Educação Básica

## Comité científico

Ana Cristina Macedo  
ESE, P. Porto  
Ana Margarida Ramos  
Universidade de Aveiro  
Anxo Tarrío  
Universidade de Santiago de Compostela  
Blanca-Ana Roig Rechou  
Universidade de Santiago de Compostela  
Celeste Pedro  
ESE, P. Porto  
José António Gomes  
ESE, P. Porto  
José Carlos Seabra Pereira  
Universidade de Coimbra  
Madalena Teixeira da Silva  
Universidade dos Açores  
Nuno Higinio  
Universidade Fernando Pessoa  
Sara Reis da Silva  
Universidade do Minho

## Apoio

InED | ESE do Politécnico do Porto  
CIPEM-INET-md | Politécnico do Porto e Universidade Nova de Lisboa

## 16 de maio | quinta-feira

Auditório A118

13. 50h | Abertura

14. 00h | Elisama de Sousa Oliveira (ESE, P. Porto)

*“A coisa mais antiga de que me lembro” ou como resgatar o reino literário de Sophia: notas para uma reconstrução pedagógica do universo andreseniano*

14. 30h | Bruno Santos, Cláudio Ribeiro, Diana Oliveira, Eurico Magalhães, Joana Teixeira  
(Licenciatura em Educação Musical - 3.º ano)

*Momento musical – “Porque” e “Cantata da Paz” de Sophia de Mello Breyner Andresen*

15. 00h | José António Gomes (ESE / CIPEM-INET-md, P. Porto)

*Sophia e a Música (algumas notas)*

15. 30h | Ana Cristina Vasconcelos de Macedo (ESE, P. Porto)

Paulo Farinha Marques (Diretor do Jardim Botânico do Porto / Casa Andresen, FCUP)

*Os espaços de Sophia de Mello Breyner Andresen*

*Intervalo*

16. 15h | Filme “Sophia de Mello Breyner Andresen” (1970) de João César Monteiro

## 17 de maio | sexta-feira

Auditório A118 e sala A106

Auditório A118

09. 30h | José Carlos Seabra Pereira (Universidade de Coimbra)

*Sophia: a alegria na poética da espiritualidade*

10. 30h | Nuno Higinio (escritor, Universidade Fernando Pessoa)

*Da memória de Sophia ao livro ‘A Maçã Vermelha – Viagem à infância de Sophia de Mello Breyner Andresen’*

11. 00h | Cristina Aguiar, Sara Paredes e Sofia Santos  
(Licenciatura em Educação Básica - 1.º ano)

*Leitura de Poemas*

*Intervalo*

Sala A106

11. 15h | Celeste Pedro (ESE, P. Porto)

*Ilustrar para Sophia*

*Almoço*

14. 30h | Sara Reis da Silva (Universidade do Minho)

*Livros abertos: os contos de Sophia e as suas ilustrações*

15. 00h | Madalena Teixeira da Silva (Universidade dos Açores)

*O «Canto para Todos»: lírica e narrativa*

15. 30h | Sophia de Mello Breyner Andresen - *A Menina do Mar* (um conto em 4 actos) do disco homónimo | música de Fernando Lopes-Graça (1961)

Encerramento