



## Conferencia Internacional de CIPEM/INET-md

### Retos en Educación Musical

**Porto**  
**19-21 sept**

ESCOLA  
SUPERIOR  
DE EDUCAÇÃO  
POLITÉCNICO  
DO PORTO



En 1998 se funda el **CIPEM/ INET-md** (Centro de Investigação em Psicologia da Música e Educação Musical/ Instituto de Etnomusicologia, Centro de Estudos em Música e Dança). Su creación corre a cargo del Área de Música de la Escola Superior de Educação do Politécnico do Porto, y más tarde, en 2015, se convierte en uno de los Polos del INET-md, lo que significó un paso importante en su historia.

En estos veinte años el CIPEM ha llevado a cabo variados proyectos de investigación y ha organizado conferencias nacionales e internacionales con el objetivo de promover la investigación y contribuir al desarrollo profesional en música, psicología y educación en Portugal.

La Conferencia **IC CIPEM 2019** se realiza en la Escola Superior de Educação del Politécnico do Porto y reúne a investigadores, profesores y músicos que se relacionan también con la enseñanza de la interpretación y composición musical, bajo el lema los retos de la educación musical en un mundo en cambio/reflexionar sobre los varios papeles de música en la vida de las personas de las sociedades contemporáneas.

## Oradores invitados



**Doutora Beatriz Ilari**  
*University of Southern California*



**Prof. Estelle Jorgensen**  
*Indiana University*



**Prof. Raymond MacDonald**  
*University of Edinburgh*

# Envío de resúmenes

Las propuestas se presentarán en **Portugués, Inglés o Español**, en uno de los siguientes formatos:

**Comunicación** (15 minutos)

**Mesa redonda** (con tres autores, 60 minutos)

**Taller** (60 minutos)

**Póster**

Se abre el periodo de envío de resúmenes, los cuales no deben contener más de **400** palabras, y que deben incluir el objetivo de la investigación, su fundamento teórico, la metodología utilizada, los resultados obtenidos, referencias y 3 a 5 palabras clave. En el caso de mesa redonda, se deberá mencionar el objetivo y hacer la descripción de la sesión, en general. También debe constar un resumen de la intervención de cada autor de la mesa redonda.

Asimismo deberá incluirse: nombre de los autores, profesión, institución a la que pertenecen y contacto.

Más información sobre inscripciones en la conferencia, viaje y alojamiento en Oporto, diríjase a la página oficial del evento

Email: [iccipem@ese.ipp.pt](mailto:iccipem@ese.ipp.pt)

## Fechas Importantes

Envío de resúmenes  
22 Abril 2019

Comunicación a los autores  
20 Mayo 2019

Fecha para la inscripción de los autores  
10 Junio 2019

Inscripción para los participantes (no autores)  
Antecipada 30 Junio 2019  
Normal 30 Agosto 2019

## Líneas temáticas

Educación y Música en la Comunidad

Formación de Profesores de Música

Formación del Músico Profesional

Performance Musical en Diferentes Contextos

Creatividad Musical, Improvisación y Composición

Repertorios Musicales de Niños y Jóvenes

Educación Musical y Tecnologías

## Inscripciones

Período	Destinatarios	Fechas		Precio	Observaciones
Antecipada	Oradores	10 Junio	2019	150 €	Incluye tres almuerzos
	General	30 Junio	2019	120 €	
	Estudiantes	30 Junio	2019	60 €	
Normal	General	30 Agosto	2019	150 €	
	Estudiantes	30 Agosto	2019	80 €	